

Creativiteit zit in iedereen. AMSTERDAM gelooft in de kunstenaar die zijn ogen opent en het lef heeft ervoor te gaan. Die dromen omtovert in creaties. Gebruik een idee. Een visie. Kijk om je heen. Verbaas je. Verwonder je. Durf te dromen in kleur.

De nieuwe acrylmarkers van AMSTERDAM kunnen je hier uitstekend bij helpen. Je kunt er snel en direct mee werken! Net als bij de AMSTERDAM acrylverf zijn er dekkende en transparante kleuren. Ze drogen snel en zijn op waterbasis. Zo kan je je tekening verwassen met een kwast of een spons zolang de verf nog nat is. De markers zijn ook zeer geschikt om je eerste lijntekeningen op te zetten. Dit maakt AMSTERDAM markers perfect om je ideeën en gedachten in kleur uit te drukken.

De AMSTERDAM markers zijn verkrijgbaar in 46 kleuren en 3 formaten: Small (rond, 2 mm), Medium (rond, 4 mm) en Large (rechthoekig, 15 mm).

Small 30 kleuren  
Medium 46 kleuren  
Large 20 kleuren

Alle punten zijn omkeerbaar en verwisselbaar.

Dus laat je inspireren. Start vandaag nog met acrylmarkers van AMSTERDAM.

*dream × create*

## VOORDELEN

De acrylmarkers van AMSTERDAM hebben een aantal belangrijke voordelen:

- Brilljante kleuren
- Receptuur op waterbasis
- Na droging watervast
- Zeer hoge lichtechtheid
- Geurloos
- Te combineren met AMSTERDAM acrylverf en AMSTERDAM spray paint
- Te gebruiken op veel verschillende ondergronden



## COMBINEREN MET AMSTERDAM ACRYLVERF EN AMSTERDAM SPRAY PAINT

De acrylverf, markers en spuitbussen van AMSTERDAM door elkaar gebruiken? Geen probleem! En omdat de kleuren en kleurnummers van de markers, tubes, flacons en spuitbussen van AMSTERDAM hetzelfde zijn, is het nog eenvoudiger om altijd precies de juiste kleur te kiezen. Enjoy making a masterpiece!



## HOE JE DE MARKERS GEBRUIKT

1. Goed schudden voor gebruik (totdat de kogels goed te horen zijn).
2. Druk de marker verschillende keren in.
3. Gebruik de marker.
4. Na gebruik de dop weer goed op de marker plaatsen.
5. Leg de marker na gebruik horizontaal weg.

## GEBRUIK OP VERSCHILLENDE ONDERGRONDEN

Een ander voordeel van AMSTERDAM acrylverf, markers en spray paint is dat je ze op zeer veel verschillende ondergronden kan gebruiken. Variërend van karton, hout en canvas tot terracotta, papier en textiel.

Een geweldige kans om je creatieve mogelijkheden nog verder te vergroten.

## WEBSITE

Meer weten over AMSTERDAM? Of inspiratie opdoen? Ga dan naar onze website [amsterdam.royaltalens.com](http://amsterdam.royaltalens.com). Met nog meer informatie en nieuws over AMSTERDAM producten, achtergronden, instructievideo's, veelgestelde vragen en nog veel meer.

Voor nog meer inspiratie kan je ons ook volgen op Facebook: [www.facebook.com/AmsterdamColour](http://www.facebook.com/AmsterdamColour). Of op [www.youtube.com/AmsterdamAllAcrylics](http://www.youtube.com/AmsterdamAllAcrylics).

[www.amsterdam.royaltalens.com](http://www.amsterdam.royaltalens.com)



ROYAL TALENS  
P.O. Box 4, Apeldoorn, NL  
[www.royaltalens.com](http://www.royaltalens.com)



AMSTERDAM

ALL  
ACRYLICS

*dream × create*



NIEUW

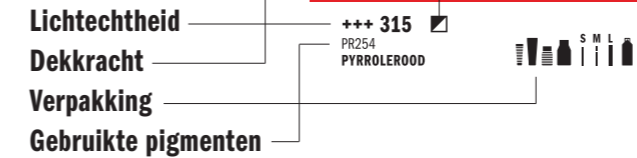
# STANDARD SERIES + SPECIALTIES REFLEX / METALLICS



Vermelde pigmentcoderingen en specificaties gelden voor AMSTERDAM marker kleuren.

## VERKLARING VAN DE SYMBOLEN

Voorbeeld:



## DEKKRACHT/TRANSPARANTIE

Afhankelijk van het type pigment is een kleur (half) transparant of (half)dekkend. De symbolen worden als volgt verklaard:

- transparant
- halftransparant
- halfdekkend
- dekkend

## COLOR INDEX

Bij de professionele verfsoorten wordt het pigment vermeld dat in die verf is verwerkt. Dit pigment is met letters en cijfers aangeduid volgens de Colour Index. De Colour Index is een internationaal systeem waarmee men kan nagaan welke pigmenten in een bepaalde kleur zitten en wat de eigenschappen van dit pigment zijn. De letters staan voor een bepaalde kleur, de cijfers geven het specifieke type pigment aan. Bijvoorbeeld: PW6 = Pigment White, 6 = Titanium dioxide. De volgende pigmentaanduidingen zijn gangbaar:

- PW:** pigment white
- PO:** pigment orange
- PB:** pigment blue
- PG:** pigment green
- Pbk:** pigment black
- PY:** pigment yellow
- PR:** pigment red
- PV:** pigment violet
- Pbr:** pigment brown

## LICHTECHTHEID

- +++ minimaal 100 jaar lichtecht onder museumomstandigheden.
- ++ 25-100 jaar lichtecht onder museumomstandigheden.
- ° 0-10 jaar lichtecht onder museumomstandigheden.

De lichtechtheid is getest volgens ASTM-norm D4303. De afgebeelde kleuren benaderen zo dicht mogelijk de werkelijke kleuren.

